

Uchwała Nr 145/40/2012  
Zarządu Powiatu Człuchowskiego  
z dnia 19 lipca 2012 r.

**w sprawie udzielenia pełnomocnictwa i zatwierdzenia projektu współfinansowanego  
z Europejskiego Funduszu Społecznego**

Na podstawie art. 4 ust.1 pkt. 17, art. 32 ust. 1 i art. 48 ust. 2 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r., o samorządzie powiatowym / Dz. U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1592 z późniejszymi zmianami / w związku z art. 9 ust. 1 pkt. 2 ustawy z dnia 20 kwietnia 2004 r. o promocji zatrudnienia i instytucjach rynku pracy / Dz. U. Nr 99 poz. 1001 z późniejszymi zmianami /.

**Zarząd Powiatu**

**postanawia co następuje :**

**§ 1**

Zatwierdza się do realizacji projekt pod tytułem :

**„ C z a s z a c z ą ć „**

w ramach konkursu nr 01/POKL/6.1.1/2012 **Poddziałanie 6.1.1** Wsparcie osób pozostających bez zatrudnienia na regionalnym rynku pracy, **Priorytet VI Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki** , współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Społecznego;

**§ 2**

Udziela się pełnomocnictwa :

- **Dyrektorowi Powiatowego Urzędu Pracy w Człuchowie Panu Markowi Czechyra**
- **Zastępcy Dyrektora Pani Halinie Swajda**

do reprezentowania i składania oświadczeń woli wynikających z realizacji projektu o którym mowa w § 1, w tym do : podpisania wniosku o dofinansowanie realizacji projektu, potwierdzania kopii dokumentów związanych z realizacją projektu za zgodność z oryginałami, podpisania oraz aneksowania umowy, zaciągania zobowiązań finansowych koniecznych do zabezpieczenia prawidłowej realizacji projektu .

### § 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

#### Zarząd Powiatu :

1. Aleksander Gappa \_\_\_\_\_

2. Marian Pastucha \_\_\_\_\_

3. Krzysztof Mróz \_\_\_\_\_

4. Wacław Wołujewicz \_\_\_\_\_

Handwritten signatures in blue ink are present over the lines of the list. The first signature is a large, stylized cursive signature, likely belonging to Aleksander Gappa. The second signature is a smaller, more compact cursive signature, likely belonging to Marian Pastucha. The third signature is a very small, simple mark, likely belonging to Krzysztof Mróz. The fourth signature is a cursive signature, likely belonging to Wacław Wołujewicz.